



Ursula-Maren Fitz
Bild – Objekt - Skulptur

Foto: Alois Pribil

Kurzbiografie 2021

Eines meiner wiederkehrenden Themen ist, wie Menschen einander begegnen, miteinander umgehen. In meinen Arbeiten setze ich mich u.a. mit der Vergänglichkeit, mit der Reise ins Jenseits sowie mit der Verletzlichkeit und Schutzwürdigkeit der menschlichen Seele auseinander. Als bildende Künstlerin arbeite ich mit Farben und Leinwand, Ton, Bronze, Papier ..., das Material folgt der Idee. Dabei nimmt Glas seit mehr als 15 Jahren in meiner Arbeit eine besondere Rolle ein. Im Atelier entstehen dabei u.a. Glasobjekte und Installationen mit Glas, in verlorene Formen geschmolzen oder in der Glashütte frei geformt, manches Mal in Verbindung mit Bronze oder Stein und oft mit Geduld geschliffen und poliert, eine ruhige, fast meditative Arbeit.

Meine Objekte finden sich in Sammlungen u.a. in Deutschland, Österreich, Frankreich, Spanien, Russland, China, Brasilien, Australien und werden international durch Galerien vertreten.

- 1977 – 1984 Kunst- und Germanistik-Studium an der Universität Dortmund und
an der Kunstakademie Düsseldorf, Staatsexamina
seit 1990 freischaffend
- 2017/2019 Dozentin für den BDK (Fachverband für Kunstpädagogik)
seit 2015 2. Vorstand der Glasheimat Bayern e.V.
- 2012 - 2014 Kuratorin/Organisatorin der Tegernseer Kunstausstellung
2009/2010 Kuratorin der Ausstellung "KUNSTWERK" in Rottach-Egern
2003 - 2005 Kuratorin/Leiterin der Bayrischzeller Kunstausstellung
(gemeinsam mit M. Herden / Jury-Mitglied von 1995 bis 2005)
- seit 1995 Berufsverband Bildender Künstler (BBK) München/Obb.;

Preise/Auszeichnungen

2021	International Prize Dante Alighieri
2016/2019	Nominierung für den BLOOOM! Award
2016	Kunstpreis der Stiftung der Sparkassen Bayreuth anlässlich der 38. Internationalen Kunstausstellung Hollfeld (dotiert)
2012	2. Preis, Glas 2012 - Glasmuseum Immenhausen (dotiert)
1997	2. Preis, Bezirk Oberbayern, Kunst am Bau, KKH Agatharied (dotiert)

Einzelausstellungen (Auswahl)

2022	URSULA-MAREN FITZ - OBJEKTE, Schloss Buchenau, Lindberg
2020	"Die Glaskunst ist weiblich", Glasmuseum Immenhausen
2020	Galerie Azur, Spa (B)
2019	"2und3Dzuviert", Bilderwerkstatt Glas Dersch, Waldkirchen
2018	"Glaskunst im Dreiländereck - Spurensuche und Neubetrachtung", Kulturbrücke Fratres, Waldkirchen/Thaya (A)
2016	URSULA-MAREN FITZ - Objekte, Galerie Csokay, Gols (A)
2014	Galerie Ute Sylvester, München
2011	Galerie Altevers, Holzkirchen
2011	Projektgalerie Peggy Lange, Dresden
2010	Über Grenzen, Galerie Csokay, Gols (A) und Kunstverein Murnau
2009	Bild - Objekt - Skulptur, Galerie Csokay, Gols (A)
2008	Galerie 2art, München
...	

Gemeinschaftsausstellungen (Auswahl)

2022	Glasstec Düsseldorf "InterRegional", Glasmuseum Gernheim „Samenkorn“, Haberkasten Mühldorf/Inn
2021	"InterRegional", Glasmuseum Frauenau 15. Internationale Glaskunsttage, Sulzbach/Saar „ACHTUNG! ZERBRECHLICH!“, Waldmuseum Zwiesel, „Raum für Zeit und Ewigkeit“, Waldmuseum Zwiesel „Eisen und Glas – Mehr als Krieg und Frieden“, Kulturschloss Theuern
2020	"In 80 Tagen um die Welt", Waldmuseum Zwiesel ARTE Wiesbaden ARTMUC, München discovery art fair, Frankfurt

- 2019 Red Moon Contemporary Art Glass Gallery, Melbourne (Aus)
Munich Art House II, München
ART INNSBRUCK (A)
Muzeum T.G.M., Rakovnik (CZ)
- 2018 Best of Glaspreis, Glasmuseum Immenhausen
Neues Rathaus, Weiden
Schloss Theuern, Kümmersbruck
- 2017 Schloss Wiespach, Hallein (A)
"ÜBER KREUZ" Ausstellung der Schlösser und Gärten Baden-
Württembergs, Schloss Weikersheim und Kloster Schussenried
Städtisches Museum Zbiroh (CZ)
- 2016 Luxemburg art week
Rencontre Internationale d'Art Contemporain Miniature, Luxemburg
ARTMUC, Praterinsel München
- 2015 Bundespatentgericht München
Glas 2015 - Glasmuseum Immenhausen
"Barock - Lust, Leben und Tod", Schloss Theuern, Kümmersbruck
- 2014 Galerie Ute Sylvester München
Ville Andon Plélo/Bretagne
- 2013 Große Kunstausstellung Wasserburg (2012, 2009, 2007)
Kunstpreis Langmatz, Garmisch-Partenkirchen
- 2012 Papierkunst-Triennale II, Deggendorf
Glas 2012 - Glasmuseum Immenhausen
- 2011 Kunstsalon, Haus der Kunst München
Galerie Peggy Lange, Dresden
- 2010 Große Kunstausstellung, Villa Kobe, Halle an der Saale
- ... Ausstellungen seit 1990